TÉCNICO EN AMBIENTACIÓN

PROPÓSITO DE LA CARRERA

DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO

El Técnico en Ambientación al finalizar sus estudios estará capacitado para ejecutar soluciones de ambientación, vinculadas a espacios efímeros, comerciales y residenciales que permitan mejorar la experiencia del usuario-cliente, considerando variables de percepción y sustentabilidad.

Este técnico basa la proyección de sus propuestas, en la definición de necesidades del usuario-cliente, aplicando conocimientos de estilos y tendencias, comportamiento del consumidor y criterios de

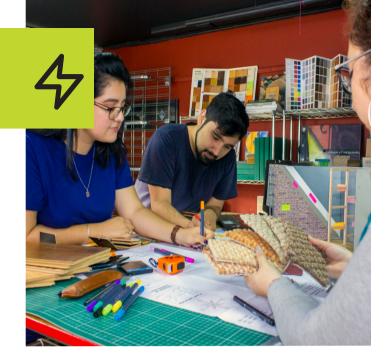
A su vez maneja diversas herramientas para la concreción de sus propuestas, a través del uso de tecnologías para la visualización y proyección del proyecto, aplicando conocimientos técnicos de materiales, terminaciones, especificaciones técnicas, sistemas constructivos, mobiliario y equipamiento, considerando viabilidad económica y técnico-productiva.

En su formación, Duoc UC promueve el desarrollo de personas integrales, conscientes de su dignidad trascendente, y comprometidas con las personas y la sociedad, integrando la ética, los valores cristianos y el desarrollo de las competencias necesarias para el mundo de hoy.

DESCRIPCIÓN DEL CAMPO LABORAL

El campo laboral del Técnico en Ambientación puede desarrollarse en el ejercicio libre de la profesión prestando servicios de ambientación y montaje para eventos efímeros, stand, módulos comercial-corporativos, departamentos pilotos, espacios comerciales y residenciales.

A su vez puede ser parte de equipos multidisciplinarios en Oficinas de Diseño, Arquitectura, Constructoras, Inmobiliarias y Empresas Proveedores de equipamiento para decoración y arquitectura interior, dedicadas al desarrollo de proyectos de ambientación, pudiendo desempeñarse como Dibujante técnico, Especificador de productos de arquitectura e interiorismo, vendedor técnico, modelador 3D y decorador.



COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO

Puedes revisar las competencias de especialidad y las genéricas en www.duoc.cl

SEDES DONDE SE IMPARTE

Padre Alonso de Ovalle, San Carlos de Apoquindo y Viña del Mar.

CURSOSCORTOSENELEXTRANJERO: SCHOOL OF VISUAL ARTS, FASHION INSTITUTE OF TECHNOLOGY EN **NUEVA YORK.**

NOMBRE CARRERA

TÍTULO Técnico en Ambientación Técnico en Ambientación

2º SEMESTRE

AMBIENTACIÓN DE

ESPACIOS EFÍMEROS

CULTURA Y CONTEXTO

CONTINUIDAD

Diseño de Ambientes

1º SEMESTRE

3º SEMESTRE

4º SEMESTRE

MODALIDAD

Presencial

5º SEMESTRE

TOTAL CRÉDITOS

CERTIFICADO EN CONFIGURACIÓN ESPACIAL

TALLER DE COMPOSICIÓN ESPACIAL

TÉCNICAS DE MAOUFTACIÓN ESPACIAL AMBIENTACIÓN DE ESPACIOS COMERCIALES

CERTIFICADO EN AMBIENTACIÓN Y DECORACIÓN DE ESPACIOS

ESTILOS Y TENDENCIAS

AMBIENTACIÓN DE ESPACIOS RESIDENCIALES

CRITERIOS DE DISEÑO SUSTENTABLE

CERTIFICADO EN REPRESENTACIÓN Y MODELADO 3D

REPRESENTACIÓN

PLANIMETRÍA DIGITAL

VISUALIZACIÓN FOTORREALISTA DE ESPACIOS

CERTIFICADO EN ESPECIFICACIÓN TÉCNICA DE PROYECTOS DE AMBIENTACIÓN

PRESENTACIÓN DE

APROBADO PORTAFOLIO DE TÍTULO

I A IV NIVEL

PRÁCTICA PROFESIONAL

NIVELACIÓN MATEMÁTICA

MATERIALES, TERMI-NACIONES Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EOUIPAMIENTO PARA LA HABITABILIDAD

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

MENTALIDAD

EMPRENDEDORA

I A IV NIVEL APROBADO

HABILIDADES BÁSICAS DE HABILIDADES DE COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN FFFCTIVA

CERTIFICADO EN INGLÉS BÁSICO INGLÉS BÁSICO I INGLÉS BÁSICO II ÉTICA PARA EL TRABAJO FLINDAMENTOS DI ANTROPOLOGÍA CURSO DE FORMACIÓN

PROCESO DE PORTAFOLIO

Los colores de las asignaturas indican su relación con tipos de competencias:

Especialidad Básicas y de Empleabilidad Formación Valórica Formación Complementaria Aprendizaje Colaborativo Basado en Desafíos